




Szkółka fotograficzna

PLAN WARSZTATÓW FOTOGRAFICZNYCH

DZIEŃ	TEMAT	DOKŁADNY OPIS	ZDJĘCIE TECHNIKI
1.	Historia fotografii	Najważniejsze daty, krótka historia fotografii, prezentacja aparatów i obiektywów, techniki alternatywne (autorzy, przykłady)	
2.	Materiały fotograficzne	Slajdy, papier fotograficzny, błony rtg, filmy małoobrazkowe, średnioformatowe, wkłady typu polaroid	
3.	Luksografia	Zajęcia w ciemni, zasady BHP w ciemni, pokazanie potrzebnych narzędzi gromadzenie materiałów, naświetlanie papieru fotograficznego, wywołanie, utrwalanie, eksperymenty	
4.	Camera Obscura	Budowa aparatu, naświetlanie, wywoływanie materiału	
5.	Cyjanotypia	Wprowadzenie do techniki, gromadzenie materiałów, naświetlanie, płukanie, suszenie, werniksowanie (utrwalanie)	
6.	Polska fotografia	Historia rozwoju fotografii w Polsce, najśłynniejsi twórcy, polska fotografia prasowa	

7.	Fotografia cyfrowa	Początki fotografii cyfrowej, zasady kompozycji, oswojenie się z oznaczeniami na aparatach, robienie zdjęć na różnych czasach naświetlania	
8.	Fotografia cyfrowa REPORTAŻ	Reportaż w plenerze lub z życia kolonii, najlepsi reportażyści polski i świata	
9.	Fotografia cyfrowa NATURA	Krajobraz, makro fotografia	
10.	Fotografia cyfrowa PORTRET	Portretowanie uczestników kolonii	

Program warsztatów jest autorskim programem opracowanym na zlecenie biura Wędrowniczek Junior przez prowadzącą zajęcia i jest chroniony prawem. Kopiowanie, wykorzystywanie w całości lub fragmentach bez wiedzy i zgody autora, narusza prawo autorskie.

Wędrowniczek Junior © 2019